

Christa Krings

Die Liederabende von Christa Krings

Hommage à Barbara "Ich singe mein Leben"

*Aber für eine halboffene Rose,
Für ein seufzendes Akkordeon
Und für einen Hauch der Hingabe...*

In ihren Liedern geht es um das Verloren-Sein und die Tücken der Liebe: Die französische Sängerin und Komponistin Barbara singt ihr Leben.

Sie, die einmal sagte, „Ich bin keine große Dame des Chansons, ich bin eine Frau, die singt“, wird in Frankreich in einem Atemzug mit Jacques Brel, Yves Montand und Edith Piaf genannt. La Barbara, die mit ihrem Chanson „Göttingen“ international bekannt wurde, lebte von 1930 bis 1997 und gab Konzerte auf der ganzen Welt.

1967 hielt sich die Französin zu Schallplattenaufnahmen in Hamburg auf. Ihre Lieder wurden damals in die deutsche Sprache übersetzt.

Die Hamburger Sängerin und Schauspielerin Christa Krings widmet sich an diesem französisch-deutschen Abend den Liedern von Barbara, deren Leben man in ihren Chansons wiedererkennt.

Christa Krings wird am Klavier begleitet von Matthias Stötzel, Professor an der Hochschule für Musik und Theater und musikalischer Leiter in vielen Musicalproduktionen (St. Pauli Theater Hamburg, Kammerspiele Hamburg, Altonaer Theater) oder von Sebastian Hubert (Pianist im David Harrington Team).



Videoeindrücke und Resonanz von Presse und Veranstaltern finden sich hier:

<http://christakrings.de/>

Dieses Programm benötigt ein Piano und eine Gesungsanlage mit zwei Mikrofonen und für etwaige Tanzeinlagen den nötigen Bühnenraum. Technik und E-Piano können jedoch auch mitgebracht werden.

Dauer: regulär ca. 90 min, Pause nach 45 min / Kurzfassung ca. 60 min ohne Pause

Kontakt und Buchung
LILA UND PLIETSCH GbR
Katja Müller | Kai Bronisch
Tel: 0178 / 40486 00 Kai
Tel: 0159 / 05273184 Katja
post@lilaundplietsch.de
<https://www.lilaundplietsch.de>