

Christa Krings

Die Liederabende von Christa Krings



Blaue Stunde

Die „**Blaue Stunde**“ ist eine Reise durch viele Welthits der 40er bis 60er Jahre und Greta Keller gewidmet, dem internationalen Star, der über vier Jahrzehnte mit Liedern wie „Plaisir d’amour“, „Johnny, wenn du Geburtstag hast“, „Blue Moon“ und vielen anderen von sich reden machte. Keller, an der sich Marlene Dietrich ein Beispiel nahm, sagte über ihre Kunst: „Ein Lied erzählt eine Geschichte, und ich stelle mir vor, meine Stimme wäre eine Palette von Farben.“

Dieser Abend kann auch mit pas de deux Tanzpartner Giovanni Zocco gebucht werden.



Hommage à Barbara

„Ich singe mein Leben“

In der „**Hommage à Barbara**“, einem deutsch / französischem Liederabend, erklingen Chansons der unvergessenen französischen Sängerin, die von Schmerz, Liebe und Einsamkeit erzählen – nicht ohne einen besonders subtilen Humor; „La Barbara“, die von sich sagte: „Ich singe mein Leben.“ Die Zeitschrift „Le Figaro“ feierte Barbaras Chansonkunst enthusiastisch, in Frankreich steht sie auf einer Stufe mit Jacques Brel, Yves Montand und Edith Piaf.



Sinnliche Sünden

Im Abend „**Sinnliche Sünden**“ treten Sie ein in die Welt der Sinnlichkeit und lassen sich verzaubern von Liedern und Chansons der bewegten 20er bis 40er Jahre, sinnlicher Prosa und Poesie.

Lieder und Songs wie: „Haben Sie schon mal im Dunkeln geküsst“, „In der Nacht ist der Mensch nicht gerne alleine“, „Für eine Nacht voller Seligkeit“, „Fly me to the moon“, „Big Spender“ oder „The man I love“ nehmen den Zuschauer mit in die Welt der Sinnlichkeit. Bei diesem Abend kann das Publikum einbezogen werden und gerne mit agieren.

„Sinnliche Sünden“ kann auch mit pas de deux Tanzpartner Giovanni Zocco gebucht werden.

Alle Abende leben von einer idealen Balance aus Texten, der berührenden Gestaltung der Lieder und dem Spiel zwischen Christa Krings, dem Pianisten und dem Publikum, wobei der Humor nicht zu kurz kommt.

Weitere Informationen, Videoeindrücke und Resonanz von Presse und Veranstaltern finden sich hier:

<http://christakrings.de>

Die Programme benötigen ein Piano und eine Gesangsanlage mit zwei Mikrofonen und für etwaige Tanzeinlagen den nötigen Bühnenraum. Technik und E-Piano können jedoch auch mitgebracht werden.

Kontakt und Buchung
LILA UND PLIETSCH GbR
Katja Müller | Kai Bronisch
Tel: 0178 / 40486 00 Kai
Tel: 0159 / 05273184 Katja
post@lilaundplietsch.de
<https://www.lilaundplietsch.de>